

## Ævintýri eitt ég veit / A Fairy Tale I Knew

This work was composed at the request of the *Symphony Orchestra of the Music Schools* in Iceland (Dec. 2009 – Jan. 2010). It has 3 movements. The 1<sup>st</sup> movement is for Alto Saxophone and Percussion (3), the 2<sup>nd</sup> movement is for Violin and Percussion (3) and the 3<sup>rd</sup> movement is for Baritone Horn and Percussion (3). Icelandic folk songs are present in the piece but not exactly on the surface, except possibly in the 2<sup>nd</sup> movement. The movements of the piece are independent and can be performed separately or two movements together. For such performances the piece is called, respectively:

*Movement from A Fairy Tale I Knew*

or

*Two Movements from A Fairy Tale I Knew*

*A Fairy Tale I Knew* was premiered on January 30<sup>th</sup> 2010 by Oddur Vilhjálmsson (Alto Saxophone), Þórdís Björt Sigþórsdóttir (Violin), Finnur Karlsson (Baritone Horn), Höskuldur Eiríksson, Jón H. Geirfinnsson, Örvar Erling Árnason (Percussion) and Pétur Grétarsson (conductor).

## Ævintýri eitt ég veit

Þetta verk var samið að beiðni *Sinfóníuhljómsveitar tónlistarskólanna* (des. 2009 – jan. 2010). Það er í 3 köflum. Fyrsti kaflinn er fyrir alt-saxófón og slagverk (3), annar kaflinn er fyrir fiðlu og slagverk (3) og síðasti kaflinn er fyrir barítónhorn og slagverk (3). Í verkinu eru íslensk þjóðlög en þau eru ekki beinlínis á yfirborðinu nema kannski í fiðlukaflanum. Kaflar verksins eru sjálfstæðir og ekki er nauðsynlegt að leika þá alla saman. Séu færri en þrjú kaflar leiknir á tónleikum heitir verkið annars vegar

*Þáttur úr Ævintýri*

og hins vegar

*Tveir þættir úr Ævintýri*

Verkið var frumflutt í Langholtskirkju 30. janúar 2010. Flytjendur voru: Oddur Vilhjálmsson (alt-saxófónn), Þórdís Björt Sigþórsdóttir (fiðla), Finnur Karlsson (barítónhorn), Höskuldur Eiríksson, Jón H. Geirfinnsson, Örvar Erling Árnason (Slagverk) og Pétur Grétarsson (stjórnandi).