

Partita

This piece was composed in 1997 and is dedicated to the flutist Martial Nardeau who gave the first performance on April 25th 1998, in the Nordic House in Reykjavik. The piece consists of 10 movements which are played with little or no pause between them. A 6 note chord is produced from the flute player's first name (M(i)-a-r(e)-ti-(f)a-l(a bémol)) and the tonal material of the entire composition is derived from this chord which also happens to be a favorite of the composer.

The piece is approximately 11 minutes long.

Partíta

Þetta verk var samið árið 1997 og endurskoðað lítillega árið 2003. Það er tileinkað Martial Nardeau sem frumflutti það 25. apríl 1998 í Norræna Húsinu. Verkið er í 10 köflum sem leiknir eru án hlés. Nafn Martials myndar 6 tóna hljóm og verkið er að miklu leyti byggt á þessum hljómi (M(i)-a-r(e)-ti-(f)a-l(a bémol)).

Verkið tekur u.þ.b. 11 mín. í flutningi.