

Portrett nr. 6

(1998)

Agile

♩. = c.144 (♩ = c.108)

Snorri Sigfús Birgisson

1

f *dim.*

4

rit. molto *p* *dim.*

8

A tempo (♩. = c.144, ♩ = c.108) *rit. molto* *lunga*

pp *ppp*

una corda

13

A tempo (♩. = c.144, ♩ = c.108)

pp

tre corde

17

rit. *lunga*

♩. = c.120 (♩ = c.90), *rit. molto*

p

una corda

Indeciso, improvvisando

Meno mosso (♩ = c.108, ♩ = c.162, ♩ = c.81), rit.

21

f dim.

tre corde

-- (♩ = c.66) ♩ = c.108 (♩ = c.81) rit.

24

poco

pp

♩ = c.80 (♩ = c.120)

27

mp *pp* *mp* *pp*

rall.

♩ = c.60, rall.

31

mp *pp* *mp* *pp* *ppp* *pp*

♩ = c.48, rall.

Piu mosso (♩ = c.72)

36

p

accel.

(♩ = c.100)

40

3 3

f

rit. molto

♩ = c.66 (♩ = c.132), rit.

44

p subito

6 6 3

5

Misterioso

♩ = c.50

accel.

♩ = c.72

rit.

47

6 6

3

molto

♩ = c.36), accel.

51

6 6

3

cresc.

♩ = c.72), rit.

♩ = c.72

54

6 6 6 6

f

(ped.)

♩. = c.96, **accel.** ----- (♩. = c.152)

58

mf *p*

(♩. = c.76) ♩ = c.80, **accel.** (*agitato*) **Pesante** ♩ = c.160, **poco rit.**

65

pp *mp* *cresc.* *ff*

♩ = c.144, **rit.** ♩ = c.120, **accel.** -----

72

mf *cresc.* *f*

----- (♩ = c.144, ♩ = c.72) **rit. molto** ♩ = c.36 (♩ = c.72), **accel.** -----

77

(brillante)

ff *f*

- - (♩ = c.66, ♩ = c.132), rit.

(liberamente)

← ♩ = ♩ →
(♩ = c.96)

81

(ped.)

♩ = c.96

(un poco flessibile)

← ♩ = ♩ →

83

f

- - (♩ = c.96), rit.

accel.

← ♩ = ♩⁶ →
(♩ = c.144, ♩ = c.216)

87

ff *mf cresc.*

(♩ = c.72)

poco rit.

(♩ = c.60)

92

ff brillante *f*

(sopra)

Appassionato

95 $\text{♩} = c.72$ *pp brillante* *fff* *8va*

6 6 6

cresc.

96 *6* *2 3 6* *4 6 6* *(h)*

(ped.)

98 *rit.* *f cresc.* *poco* $\text{♩} = c.72$ *ff* *fff*

3 3 3

101 *poco rit.* *fff* *rit. molto* $\text{♩} = c.60$ *8va*

3 3 3

Meditativo

♩ = c.114 (♩. = c.76), calmo

105 *lunga*

p *pp* *ppp* *sempre*

112

118

124

130 *rit.*

(ped.)

♩ = c.57 (♩ = c. 114)

136 *con delicatezza*

(sopra)

140

(ped.)

143

(ped.)

1 2

← ♩ → (♩ = c.76), rit. ----- (♩ = c.57) →

(♩ = c.114), rit. molto

♩ = c.57 (♩ = c.114), un poco flessibile

← ♩ →

145

149

(ped. sempre)

151 *8va*

(ped. sempre)

153 *8va*

(ped. sempre)

(♩ = c.76), **rall.**

156 *8va*

(ped. sempre)

molto

(♩ = c.72)

Molto tranquillo (♩ = c.60)

159

(ped. sempre)

165