

## Steinn in Tjarnarlundur

was composed in 2008 at the request of Thora Sigurdardottir for young children in a small primary school at Tjarnarlundur in Dalasýsla (in the West of Iceland). Every child in the school (12 in all) played an instrument (Recorder (soprano), Flute, 2 Percussion, 1 Piano 4 Hands, 2 Guitars, Keyboard, 2 Accordions, Bass Guitar). The piece has 6 movements

1. *Forspil* / Introduction (instrumental)
2. *Bær í Breiðafirði* / A Farm at Breidafjordur (poem by Steinn Steinarr)
3. *Vor* / Spring (poem by Steinn Steinarr)
4. *Mannkynssaga fyrir byrjendur* / World History for Beginners (poem by Steinn Steinarr)
5. *Kveld við Breiðafjörð* / An Evening at Breidafjordur (poem by Steinn Steinarr)
6. *Eftirspil* / Epilogue (instrumental)

The 4 poems by Steinn Steinarr (movements 2-5) were sung by the children (in Icelandic).

## Steinn í Tjarnarlundi

er tónverk sem samið var árið 2008 að beiðni Þóru Sigurðardóttur fyrir nemendur í *Grunnskólanum Tjarnarlundi* í Dalasýslu. *Meningarráð Vesturlands, Grunnskólinn Tjarnarlundi, Tónlistaskóli Dalasýslu* og *Nýpurhyrna* styrktu verkefnið. 5. kafli verksins var frumfluttur 15. nóvember 2008 í *Grunnskólanum Tjarnarlundi* í Saurbæ. Nemendur í skólanum, 12 að tölu, léku allir á hljóðfæri: blokkflautu, þverflautu, slagverk (2), píanó (fjórhent), gítara (2), hljómborð, harmonikkur (2) og rafmagnsbassa. Stjórnandi var Haraldur G. Bragason. Verkið í heild sinni var frumflutt 18. október 2009 af nemendum í tónlistarskóla Kópavogs undir stjórn Þóris Jóhannssonar.

Verkið hefst á *Forspili* og lýkur á *Eftirspili* en á milli eru fjögur kvæði tónsett, öll eftir Stein Steinarr. Kvæðin heita: *Bær í Breiðafirði, Vor, Mannkynssaga fyrir byrjendur* og *Kveld við Breiðafjörð*.